

Ensemble
OFFRANDES

LES

= FESTIVAL DE CRÉATION MUSICALE =

O U R S

= ENSEMBLE OFFRANDES & INVITÉS =

A U S S I . . .

= LE MANS, LA FONDERIE & THÉÂTRE PAUL SCARRON =

31 JAN / 01-02 FÉV 2025

Programmation et renseignements sur le site : www.ensembleoffrandes.com



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
ET DE LA LANGUE
FRANÇAISE



la culture avec
la copie privée



LES OURS AUSSI

CINQUIÈME ÉDITION

31 janvier, 1er et 2 février 2025, Le Mans, La Fonderie et Théâtre Paul Scarron

*À cette eau pure
les riches se désaltèrent...
les ours aussi*
Masaoka Shiki

Les OURS reviennent pour 3 jours de riches propositions : concerts acoustiques ou avec électronique, performances, projections... Créations d'Offrandes et d'artistes invités (Annabelle Amoros, Ensemble Caravage, Collectif Tunc (Suisse) et Cie À Trois Branches, ensembles de violoncelles des conservatoires de la région, classe de composition du Mans...)

VENDREDI 31 JANVIER 2025

19h-21h // [La Fonderie] Ouverture du festival // Proposition électroacoustique Christophe Havard et performances Ensemble Offrandes et Ensemble Caravage

21h-22h // [La Fonderie] Projection du film *Churchill, Polar Bear Town* d'Annabelle Amoros

SAMEDI 1er FEVRIER 2025

11h-12h // [La Fonderie] // *Fièvre du samedi matin n°146* créations originales classe de composition CRD du Mans // Ensemble Caravage et 40 violoncellistes (Mayenne, Orne, Sarthe)

16h-17h // [Théâtre Scarron] // *Traverser – Chiasme* Musique Jin Xue Création Offrandes 2024 Aide à l'écriture d'œuvre musicale originale du Ministère de la Culture

20h-21h30 // [La Fonderie] // *Deuxième livre de madrigaux* Musique Martin Moulin, Création Offrandes 2024 Aide à l'écriture d'œuvre musicale originale du Ministère de la Culture

DIMANCHE 2 FEVRIER 2025

11h-11h45 // [Théâtre Scarron] // *Phalaina* Compagnie À Trois Branches / collectif Tunc [proposition jeune public]

14h30-15h15 // [Théâtre Scarron] // *Phalaina* Compagnie À Trois Branches / collectif Tunc [proposition jeune public]

16h-16h30 // [La Fonderie] // *Fièvre contagieuse* : le *Quatuor pour la fin du temps* (Olivier Messiaen), Ensemble Caravage

17h-18h15 // [La Fonderie] // Ensemble Caravage (Bartók et Messiaen)

Soirée du vendredi 31 janvier + 1 verre offert : 7 €

Samedi 1er février / 1 concert : 7 € ; le pass journée : 10 €

Dimanche 2 février / 1 concert : 7 € ; le pass journée : 10 €

Pass 3 jours : 20 €

Gratuit pour les 18 ans et moins

Théâtre Paul Scarron : 8 place des Jacobins, Le Mans

La Fonderie : 8 rue Saint-Pavin des champs

Réservations : ensemble.offrandes@gmail.com

L'Ensemble Offrandes remercie les bénévoles, la Ville du Mans, la Fonderie, le Théâtre Paul Scarron et les Conservatoires du Mans, d'Alençon, d'Evron, de Loir-Lucé-Bercé et d'Orée de Bercé-Béinois pour leur soutien et leur engagement dans cette aventure.

L'Ensemble Offrandes est soutenu et accueilli par La Fonderie, Le Mans. Il bénéficie du soutien de La Ville du Mans, du Département de la Sarthe et, depuis 2020, d'un conventionnement triennal de L'Etat-Préfet des Pays de la Loire. La SACEM, la SPEDIDAM et le CNM accordent également leur soutien aux projets de l'Ensemble Offrandes. Les Fièvres du samedi matin sont des coproductions Ensemble Offrandes & La Fonderie, Le Mans. L'Ensemble Offrandes est membre de la FÉVIS, de Futurs Composés - Réseau national de la création musicale et de Profédim.